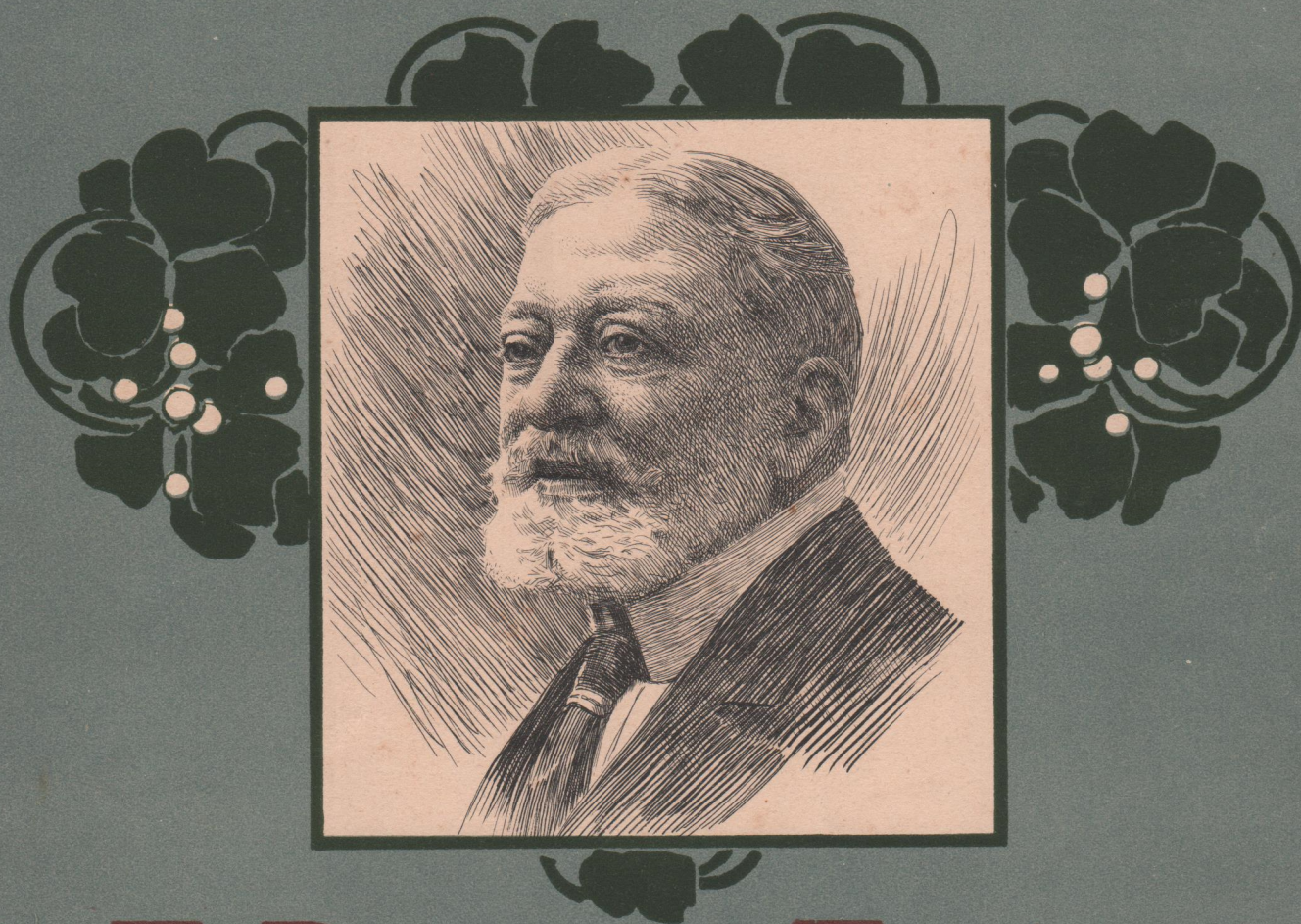


A Donna GIULIA JATTA

CERCANDO TE !...

MELODIA

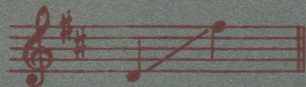
Parole di RICCARDO MAZZOLA
MUSICA DI



F. PAOLO TOSTI

N. 1.

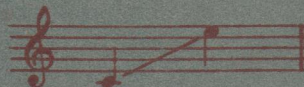
Soprano o Tenore



114211

N. 2.

Mezzo-Sop. o Baritono



114212

netti Fr. 2.- Mk 1.60



G. RICORDI & C.

Editori - Stampatori
MILANO

ROMA-NAPOLI-PALERMO-PARIGI-LONDRA-LIPSIA-BUENOS-AIRES-NEW-YORK

Deposito a norma di legge e dei trattati internazionali. Proprietà per tutti i paesi.
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.

(Copyright 1911, by G. Ricordi & Co.)
(Printed in Italy)

CERCANDO TE!...



Il sogno stanco per l'azzurro mare
passa e cerca di te:

l'onde che t'hanno vista trasmigrare
mormoran lente:- Ahimè! -

E l'onde t'han veduta
trepida e bionda nel desio gentil,
incontro ad una riva sconosciuta
ov'è eterno l' april!

„ Il sogno stanco per l'immenso cielo

„ vola e cerca di te:

„ chiede a le stelle e de la notte al velo:

„ -Ditemi dunque ov'è! -

„ E il cielo t'ha veduta

„ ridere, o bella, al nuovo amor laggiù.

„ Ha detto:- O sogno dolce, l'hai perduta,

„ non ti ricorda più! -

Il sogno stanco non sa disperare

e passa e chiede ancor;

passa piangendo e l'infinito e il mare

empie del suo dolor.

- O sogno, non fuggire,

fermati e muori s'ella più non è! -

Ma il sogno va perchè non sa morire

Così lungi da te! -

RICCARDO MAZZOLA.

(Proprietà letteraria)

A Donna GIULIA JATTA

CERCANDO TE!...

MELODIA

Parole di
RICCARDO MAZZOLA

N.1.

Musica di
F. Paolo Tosti

CANTO

ALLEGRO ♩ = 132

Il so - gno

♩ = 132
ALLEGRO

ff *dim:.....*

stanco per l'az-zur - ro ma - re pas - sa e cer - ca di

te:..... l'on - de che t'han.no vi - sta tra - smi -

Proprietà G. RICORDI & C. Editori - Stampatori, MILANO.

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.

All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.

(Copyright 1911, by G. RICORDI & Co.)

p

114211

p

-gra - re mor - mo-ran len - te:..... *p* Ahi - mè!.....

..... *f* E l'on - de t'han ve-du - - ta tre - pida e bion - da

nel de-siò gen-til,..... in - con - tro ad u - na ri - va sco - no -

ff -sciu-ta o - v'e-ter - no è l'a - prill!..... E l'on - de

p 114211 *p*

t'han ve - du - - ta tre - pida e bion - da nel de - sio gen - til, in -

- contro adu - na ri - va sco - no - sciu - - ta o - v' e - ter - - no è l' a -

- pril!.....

p

114211

p

Il so - gno stanco non sa di - spe -

- ra - re e pas - sa e chie - de an - cor;.....

..... pas - sa pian - gendo e l'in - fi - ni - to e il ma - re

em - pie del suo do - lor..... O so - gno,

p

114211

p

non fuggi - re, fer - matie muo - ri s'el - la più non è!.....

..... Mail so - gno va perchè non sa mo - ri - re co - sì lun - gi da

te!..... O so - gno, non fuggi - re,

fer - ma - tie muo - ri s'el - la più non è! Mail

so - gno va per - ché non sa mo - ri - re co - sì

lun - gi da te!..... Ah!.....

cres:.....

Ah!.....

dim.

p

p

P lento

p

p

NUOVISSIME COMPOSIZIONI

PER CANTO E PIANOFORTE DI

F. PAOLO TOSTI

PREZZI NETTI

Baciami!... Melodia.

Parole di RICCARDO MAZZOLA.

114203 N. 1. S. o T.. Fr. 2.—
114204 » 2. MS. o Br.. » 2.—
114205 » 3. C. o B.. » 2.—

Se tu canti... Melodia.

Parole di RICCARDO MAZZOLA.

114206 N. 1. S. o T.. Fr. 2.—
114207 » 2. S. o MS. o T.. » 2.—
114208 » 3. MS. o Br.. » 2.—

Luna d'estate!... Stornello.

Parole di RICCARDO MAZZOLA.

114209 N. 1. S. o T.. Fr. 2.—
114210 » 2. MS. o Br.. » 2.—

Cercando te!... Melodia.

Parole di RICCARDO MAZZOLA.

114211 N. 1. S. o T.. Fr. 2.—
114212 » 2. MS. o Br.. » 2.—

Due piccoli Notturmi:

1. « Van gli effluvi delle rose ».
2. « O falce di luna calante ».

Parole di GABRIELE D'ANNUNZIO.

114213 N. 1. S. o T.. Fr. 2.—
114214 » 2. MS. o Br.. » 2.—

Now!... Song.

Words by GITHA SOVERBY (Testo inglese).

114215 N. 1. S. o T.. Fr. 2.—
114216 » 2. S. o MS. o Br.. » 2.—
114217 » 3. MS. o Br.. » 2.—
114218 » 4. C. o B.. » 2.—

G. RICORDI & C.

EDITORI
STAMPATORI

MILANO □ ROMA □ NAPOLI □ PALERMO □ PARIGI □ LONDRA
LIPSIA □ BUENOS-AIRES □ NEW-YORK